



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Příprava na vyučování Českého jazyka a literatury s cíli v oblastech OSV a čtenářství

Název učební jednotky (téma)	Pohádka Aloise Mikulky Jak to chodí v pralese						
Stručná anotace učební jednotky	<p>V hodině čtení žáci pracují s pohádkou Jak to chodí v pralese. Hledají v pohádce A. Mikulky různé úhly pohledu z hlediska postav. Konečným výsledkem je přeuvyprávění textu.</p> <p>Na tuto učební jednotku volně navazuje lekce <i>Pohádka Aloise Mikulky O smutném tygroví</i>.</p>						
Nutné předpoklady (Již osvojené znalosti a dovednosti žáků, které umožní, aby jednotka efektivně směřovala ke svým cílům).	—						
Časový rozsah učební jednotky	60 minut						
Věk žáků (ročník)	4.–5. ročník						
Zařazená průřezová témata (včetně čtenářství)	OSV	MKV	MV	VMEGS	VDO	EV	Čtenářství
	Ano						Ano



CENTRUM PRO DEMOKRATICKÉ UČENÍ





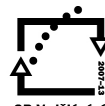
evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

<p>Vyučovací obor(y)</p>	<p>Český jazyk a literatura</p> <p><i>Očekávané výstupy vzdělávacího oboru (RVP):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. • Žák vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je.
<p>Dlouhodobé cíle (Klíčové kompetence, části profilu absolventa, části výchovné a vzdělávací strategie školy)</p>	<p>—</p>
<p>Cíle jednotlivých průřezových témat a čtenářství, které chci v dané učební jednotce naplnit</p>	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se učí vcítit do jiné osoby. <p>Čtenářství</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák shrne pro něj důležité informace o tématu. • Žák se při četbě vyprávěcího textu vžívá do prostředí a postav. • Žáci společně utvoří jednoduchou osnovu. • Žák podle osnovy převypráví text z hlediska jiné postavy.
<p>Cíle učební jednotky</p>	<p>Český jazyk a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák na základě soustředěného poslechu porozumí textu. • Žák hledá hlavní postavy v textu. • Žáci ve dvojici podle osnovy vytvoří jednoduchý příběh. • Žák vytvoří jednoduchý komiks.





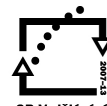
evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

<p>Hodnocení</p> <p>(Z čeho učitel i žáci poznají, že bylo dosaženo cílů a jak to učitel i žáci budou hodnotit)</p>	<p><i>Výstupy žáků:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Na základě předchozích znalostí žáci shrnují a vybírají důležité informace v textu. Žáci tuto metodu ovládají. • Žáci na základě pochopení textu převypráví text z hlediska jiné postavy v textu. • Žáci ve dvojici vytvoří a napíšou text, který předloží. • Žáci vytvoří jednoduchý komiks.
<p>Popis učební jednotky</p>	<p>1. Úvod (5 min)</p> <p>Hodina čtení začíná rozhovorem o tom, zda děti znají nějaké pohádky A. Mikulky.</p> <p>2. Čtení pohádky (5 min)</p> <p>Vyučující přečte pohádku <i>Jak to chodí v pralese</i> (Příloha A). Předtím děti vyzve, aby si pohodlně sedly, poslouchaly a vnímaly.</p> <p>3. Diskuse (10 min)</p> <p>Po poslechu pohádky následuje krátká debata o pralese (např. kde se pralesy nacházejí, které rostliny a zvířata tam jsou, zda je prales i u nás).</p> <p>Vyučující napíše na flipchart či tabuli hlavní postavy, které mu žáci diktují, popř. umístí či namaluje jednoduché kresby či obrázky.</p> <p>Po celou dobu učitel dává slovo žákům, kteří se o něj hlásí, ti sdělují svoje dojmy.</p> <p>4. Otázky</p> <p>Vyučující dětem dává otázky k zamyšlení:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pro koho skončila pohádka dobře a pro koho špatně? <p>Vyučující děti navede na zamyšlení nad tím, jak by dopadl pardál, kdyby zůstal hladový.</p> <p>Děti uvažují nad tím, jak asi uvažoval pardál. O této postavě</p>





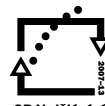
evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

diskutují a uvědomí si pohádku z pohledu pardála.

Učitel dává otázky k zamyšlení a děti diskutují ve dvojicích (např. tak, jak spolu rádi spolupracují).

- Stalo se ti někdy, že jsi se díval(a) na nějakou situaci či událost očima toho druhého? To znamená, že jsi se snažil(a) myslet jako on.
- Proč jsi to dělal(a), jak ti při tom bylo?
- Zažil(a) jsi někdy, že se někdo zkoušel vcítit do tvé situace? Vzpomeň si na tuto situaci.
- Jak ti při tom bylo? Bylo ti při tom dobře? Pomohlo ti to?

Učitel zavede diskuzi, že když se někdy snažíme dívat na svět očima toho druhého, tak se nemusíme vždycky strefit. Např. myslíme si, že dotyčný je smutný, ale on je při tom jenom naštvaný.

5. Sestavení osnovy (10min)

Společně na flipchart sestaví jednoduchou osnovu.

- I. Jde pardál pralesem
- II. Pardál má hlad
- III. Vidí prasátko
- IV. Pardál prasátko sežere
- V. Pardál je zachráněn

6. Práce ve dvojicích (15 min)

Učitel dá pokyn, aby se děti rozdělily do dvojic podle toho, jak spolu rády spolupracují.

Dvojice napíší krátkou pohádku o pardálovi podle osnovy, kterou společně sestavili (je nutné připomenout používání stejné osoby – třetí osoby.)

Po napsání jednoduchého příběhu dvojice chodí k učiteli, který jejich práci zhodnotí, popř. opraví a poradí.

Děti, které jsou hotové, mohou začít tvořit jednoduchý komiks o pardálovi či prasátku z pohádky.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

	<p>7. Závěr (15 min)</p> <p>Na závěr se děti sejdou v kruhu.</p> <p>Učitel vyzve dvojice, kterým se sestavení příběhu povedlo, aby svoji práci přečetly.</p> <p>Také je vyzve, aby do určité lhůty všechny děti dokončily komiks.</p> <p>Děti zhodnotí</p> <ul style="list-style-type: none"> • jak se jim pracovalo, • co se naučily, • nad čím přemýšlely.
<p>Seznam příloh</p>	<p>Příloha A – Jak to chodí v pralese</p> <p>VĚŘÍŠOVÁ, Irena a kolektiv. <i>Kudy vede cesta ke čtenáři?</i>. Praha : GAC, 2007. 218 s. ISBN 978-80-254-0669-4.</p> <p>www.divadloelf.cz/web_elf_zuza/vitejte.htm</p>
<p>Autor lekce (realizátor učební jednotky), škola</p>	<p>Mgr. Vladimíra Poláčková ZŠ Liberec Lesní 572/12, 460 01 Liberec 1</p>
<p>Závěrečná sebereflexe učitele (následuje po odučení učební jednotky)</p>	
<p>Co se mi osvědčilo během vyučování (co fungovalo, mělo úspěch, z čeho jsem měl/a radost).</p>	<p>Velmi se projevily a hladkému průběhu hodiny napomohly čtenářské návyky dětí (poslech četby, kruh, dodržování pravidel při práci, tvoření komiksu, práce s osnovou, sebehodnocení). Odměnou byl zájem a chování dětí a splněný cíl hodiny.</p>





INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

<p>S jakými problémy (obtížemi) jsem se během vyučování setkal/a.</p>	<p>Několik dětí 4. ročníku neznaly pardála. Děti se do postavy prasátka při četbě velmi vžily a příběh braly jako skutečný.</p>
<p>Co bych příště udělal/a jinak (jak bych upravil/a tuto přípravu).</p>	<p>—</p>





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Alois Mikulka

JAK TO CHODÍ V PRALESE

Šlo prasátko pralesem a spokojeně si pochrochtávalo.

Tu potkalo slona a velice se uleklo.

Protože bylo hloupoučké, ale také vychované, řekl:

„Dobrý den, veliký strýčku! Vidíte, že mě nesežerete?“

Slon si přičichl k prasátku chobotem a řekl: „Uhádlos' ! Nesežeru tě!“

Prasátko si ulehčeně oddechlo:

„To jsem rádo! A smím se zeptat, čím se živíte, strýčku?“

Slon zamával ušima a rozvážně řekl:

„Žeru šťavnaté lupeny, banány, pomeranče a tak!“

Prasátko zajásalo:

„To je prima! Já zase žeru bukvice, hlízy a spadlé ovoce a tak. Cheche!“

Slon si ještě jednou přičichl k prasátku chobotem a řekl:

„Smrdíš! Kdypak jsi se naposledy umývalo?“

Prasátko začalo vzpomínat: „Naposledy to bylo asi tak minulý...“

Slon řekl netrpělivě: „Minulý týden?“

Prasátko se zasmálo: „Kdepak! Minulý měsíc, strýčku!“

Slon řekl: „Pojď se mnou, čuníku, umeju tě!“

Prasátko řeklo: „To snad nemusí být!“

Ale slon ukázal chobotem a řekl: „Tudy!“

A hnal před sebou prasátko k řece.

Tam nabral do chobotu vody a celé prasátko osprchoval, pořádně je vydrbal a zase důkladně osprchoval a potom řekl čist'ounkému prasátku:





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

„Tak co?! Jak se cítíš?“

A prasátko řeklo:

„Je mi, jako bych omládlo. Cítím, že jsem voňavé a mám z toho dobrou náladu!“

Slon si chvíli spokojeně prohlížel zrůžovělé prasátko a pak řekl:

„Tak utíkej, růžový válečku! Musím jít zase po svých.“

A slon odešel na jednu stranu a prasátko capkalo na druhou, a ještě spokojeněji než před tím si vesele pochrochtávalo.

A tak se stalo, že tohle čist'ouneké voňavé prasátko přišlo právě pod ten strom, na kterém číhal už druhý den na oběd úplně vyhladovělý černý pardál. Zařval radostně a hup – prasátko sežral! Já vím, všechny útlocitné dušinky ustrnou nad opovázlivostí mého povídání a řeknou mi vyčítavě: „Muselo to zrovna takhle zle skončit?“

Ale copak to skončilo špatně?

Vždyť já jsem vám nechtěl povídat o tom, jak se špinavé prasátko umylo, ale o tom, jak se konečně vyhladovělý černý pardál dočkal svého oběda!

A navíc to tak nějak v pralese opravdu chodívá...

